





Sara Kirstine Grønborg Billedstøbning I, II, III







Anders Christian Eriksen *Squinting at what appears to be almost there*





"Papir er frigten farve

Frigten er en ild i dit inde
Flammen er rød og orange, gult og hvid
Når den er så varm at den brydes
forandres farverne til purpur
bliver blå

Stigningsbegrebet

Det er også sådan jeg føler frigten
Kortfagte og overvaldelse
I den brydning

"Frigt
Når
vil o
En le
Som
Selon
Af lo
for a
"Frig
lys og mørke
strommer vild purpurfarvet frigft
udover mig og ind i ukendte dimensioner
Hvis jeg giber den
i brydningens splitsekund
indtager jeg den purpurfarvede frigft
På min bewulstels himmel"

"Animationsfilmen: "When the wind blows" (1986)
det er ikke mere end 30 år siden at der var
konstant frigt i hele vesten for atom krig."

Kamilla Askholm Jørgensen Elements of fear and borders





Emily Gernild *Domestic Flowers 1, 2 and 3*

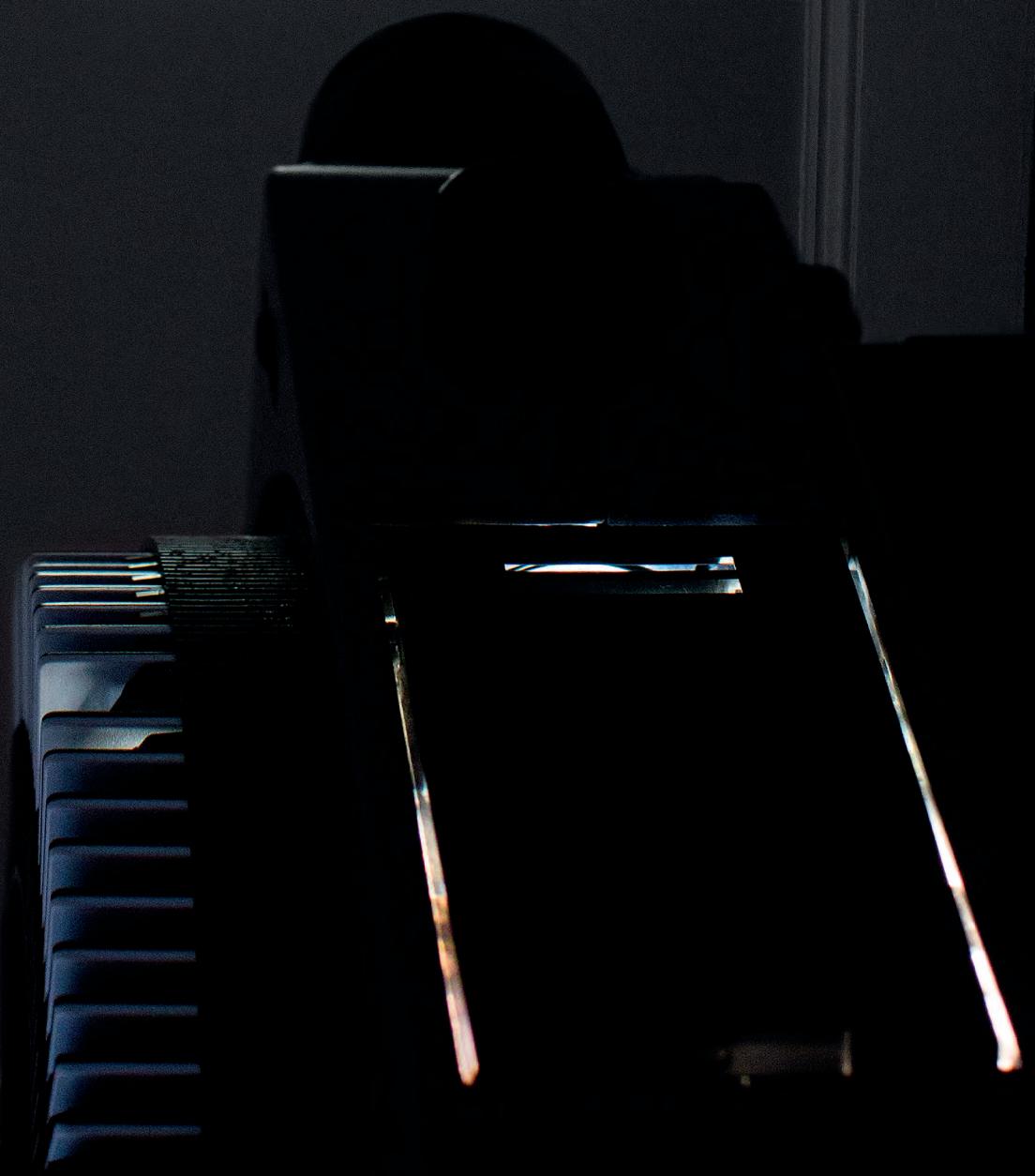
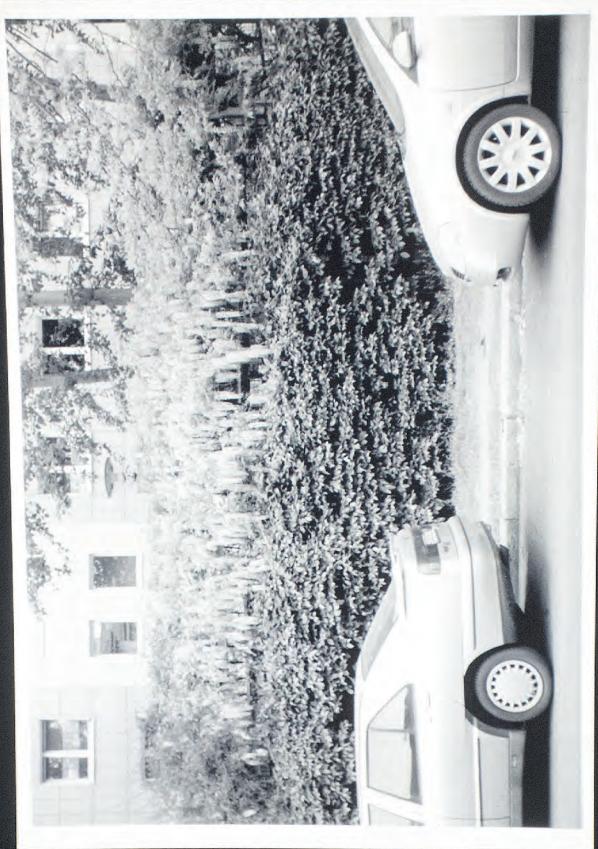




Levin Gjernals Centring

Louise Uth Pedersen At fotografere biler (Photographing cars)

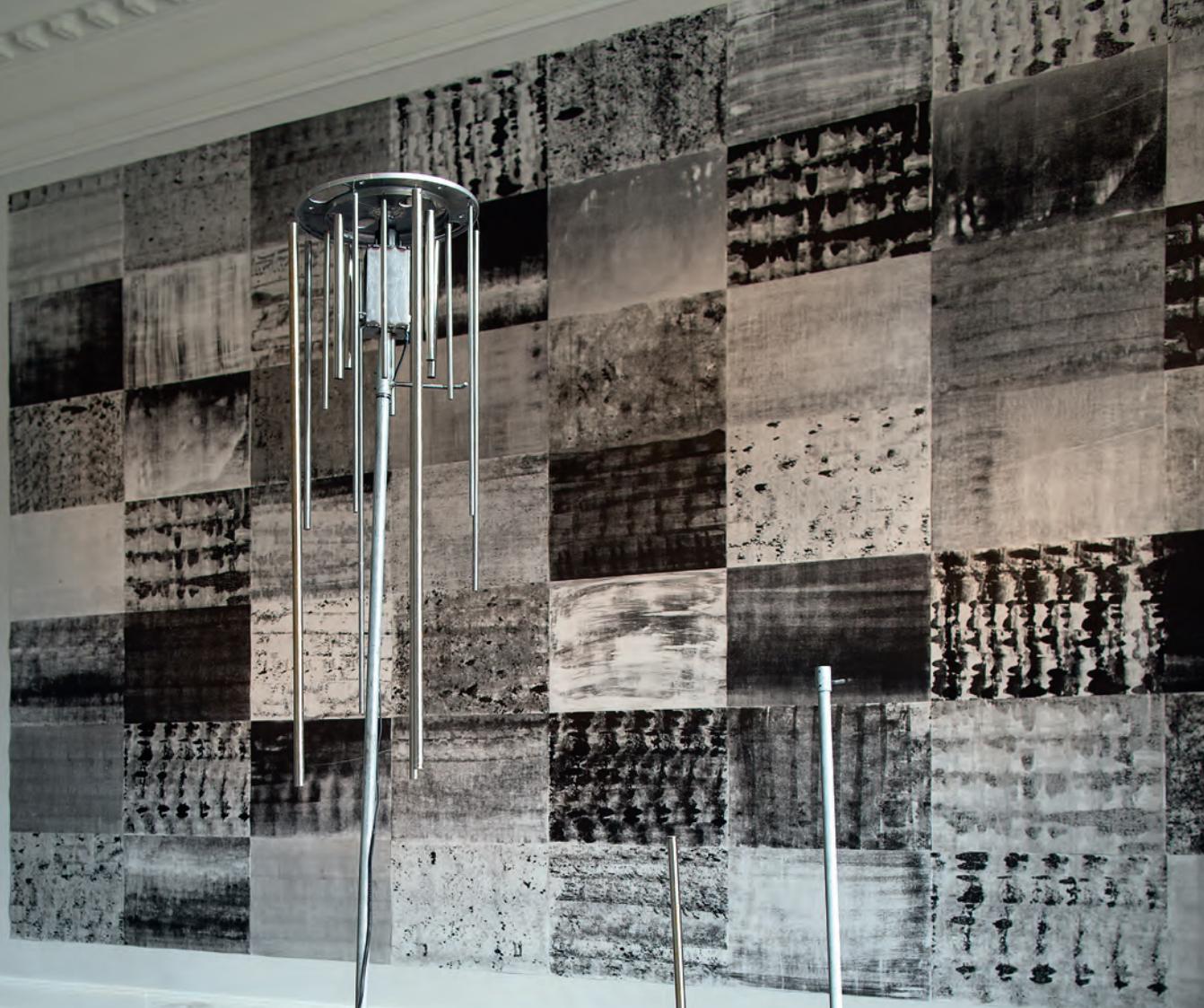














Maj Bjørnholdt Kjærsgå In the Non Loop

MDCCLXXIV





Svend Bagner Electrochemical Potential of 150 Poplar Trees

